

EMHAT

GARDE ET VÉTÉRAN



DESCRIPTION

Emhat est un homme massif qui approche la trentaine, légèrement voûté dans sa tunique de lin et ses protections de cuir. Il porte sur le front une large cicatrice héritée d'un combat qui faillit lui coûter la vie lors de la bataille de Meggido. Emhat savoure la vie loin des combats et se montre volontiers rieur et enjoué. Il porte nonchalamment sur l'épaule ou au côté son inséparable masse d'arme nommée Sékhaou, qui signifie *Souvenir*.

HISTOIRE PERSONNELLE

Emhat travaillait aux champs, dans la propriété de Dame Heria et du seigneur Iouni, avant d'être réquisitionné par l'armée pour livrer bataille contre les princes du Levant. Abandonnant Ouset pour les terres lointaines d'Asie, il participa à la bataille de Meggido, sous les ordres du général Djefai et découvrit la témérité de son nouveau roi, le jeune Touchmès. Il n'eut pas l'occasion de participer au siège de la ville ni de profiter de la victoire : touché par un violent coup de masse à la tête, il passa trois jours inconscient avant de se réveiller dans son campement, avec pour seul butin la masse du guerrier ennemi qui l'avait laissé pour mort. Emhat fut affecté à la garnison frontalière de Tjarou et participa aux deux campagnes militaires suivantes. Pourtant, voyant ses camarades tomber et jamais totalement remis de sa blessure, Emhat n'aspirait qu'à retrouver la paix des jardins de Ouset, la ville aux cent portes. Quand il revint enfin chez lui, il y a quelques mois, Dame Heria demanda à voir ce paysan devenu soldat et écouta son récit des guerres levantines. Elle décida d'en faire un des gardes de sa maisonnée, tant pour son bon tempérament de nature à désamorcer les conflits, que pour son expérience martiale.

Emhat profite de la vie loin des champs, qu'ils soient de blé ou de bataille, et compte bien s'assurer que personne ne perturbe le calme de la propriété de Dame Heria. Il est marié à Mieret et a un fils, Neferhotep.

ÉQUIPEMENT

Emhat dispose de sandales, d'une tunique et d'un pectoral de cuivre et de turquoise offert par Dame Heria. Son ventre et ses bras sont protégés par des pièces de cuir (protection 2). Sa masse Sékhaou est une arme inhabituelle, de facture levantine, constituée d'un manche de bois sculpté et d'une pierre cylindrique noire comme la nuit (dommages 5). Quand il brandit Sékhaou, Emhat peut remplacer son score de Charisme par Combat pour menacer et convaincre quelqu'un. Par ailleurs, il porte sur lui deux doses de l'onguent de Rensy qui restitue 5 PV lorsqu'on l'applique sur une blessure. Habituellement, Emhat le grignote pour soulager ses maux de tête et il sait qu'une dose entière mélangée à une boisson va plonger sa cible dans une lourde somnolence.

CE QU'IL PENSE DE DAME HERIA

Emhat n'était pas fait pour la guerre. Sa blessure et les terribles maux de tête qui ne l'ont jamais quitté ont fait des trois dernières années un enfer. Dame Heria lui a accordé la paix en le prenant directement à son service et en permettant à son vieux médecin, Rensy, de lui fournir une médication contre les séquelles de son traumatisme. Il a conscience de sa chance et ne se prive pas de l'exprimer, mais il sera impitoyable dès lors que l'on menace sa maîtresse... et le mode de vie qu'elle lui octroie.

ATTRIBUTS

Physique 5 ; Agilité 2 ; Perception 1 ; Charisme 2

Artisanat 0 ; Bureaucratie 0 ; Combat 5 ; Connaissance du monde 2 ; Culture égyptienne 2 ; Erudition 0 ; Médecine 2 ; Tir 1 ; Voyage 2

Points de Vie : 15

Points de Maât : 1